

FICHE TECHNIQUE

Théâtre Le Rayon Vert



CONTACTS ÉQUIPE TECHNIQUE

Régie générale Régis Broussin 06 66 96 51 35
regiegenerale@lrv-saintvaleryencaux.com

Régie lumière En cours de recrutement

HORAIRES

- 1^{er} service de 9h à 13h 2^{ème} service de 14h à 18h 3^{ème} service de 19h à 22h
(ou 3^{ème} service de 18h00 à 21h00 si service continu)

Après accord du régisseur général, il y a possibilité de travailler pendant les inter-services ou en service continu entre après-midi et soir.

CONCERNANT L'ÉCLAIRAGE, si un prémontage est demandé, il ne sera effectué qu'après réception d'un plan adapté à notre salle et côté (format disponible sur notre site), avec toutes les informations nécessaires (N° de porteuses, circuits, gels, etc...) au format PDF. Aucun autre format ne sera accepté.
Merci de votre compréhension.

IMPORTANT

Joindre à votre fiche technique les documents concernant la classification au feu de vos décors et tissus.
Nous préciser si vous utilisez des effets pyrotechniques et de quels classements.

Fiche Technique

Théâtre Le Rayon Vert

Scène conventionnée d'intérêt national Art en territoire

PLATEAU

- Surface du plateau.....156 m²
- Ouverture au cadre..... 11,60 m
- Ouverture mur à mur..... 15 m
- Profondeur au cadre..... 9,40 m
- Profondeur au proscenium..... 10,60 m
- Hauteur totale..... 9,20 m
- Hauteur au cadre..... 6,35 m
- Hauteur "pilote" lumières et pendrillons..... 6,75 m

Pas de rideau de fer

ACCÈS DÉCOR

Si le décor est transporté par un gros porteur et que le déchargement doit se faire depuis la route, merci de nous prévenir en amont car cela fera l'objet d'une demande d'autorisation en mairie.

- Pente extérieure.....8% sur 5 m
- Portail extérieur.....hauteur 2,75 m
largeur 3,30 m
- Quai de déchargement.....hauteur 0,45 m
largeur 3,45 m
- Porte accès plateau.....hauteur 5,80 m
largeur 3,10 m

ÉQUIPEMENT SCÈNE

- 15 équipes contrebalancées de 12m repérées sur plan, CMU 250kg/porteuse
- Réglages à la nacelle élévatrice lestée, sans stabilisateurs, avec déport 0,75 m
- 3 équipes manuelles de 12m repérées sur plan, CMU 25 kg
- Ecran de cinéma au polichinelle, longueur 10,70m à 4,70m du cadre
- 20 pendrillons velours noir hauteur 6,75m, largeur 2,75m
- 4 demi-fond de scène de 6,75m x 7m
- 2 demi-fond de scène sur patience manuelle placée au lointain de la perche 15
- 12 lets de tapis de danse de 1,50m x 9m - Noir
- 8 lets de tapis de danse de 1.50m x 10m - Blanc
- 8 frises largeur 12 m, hauteur 1,90m
- 1 frise largeur 14 m, hauteur 4 m
- 1 frise largeur 14 m, hauteur 1 m
- Rideau d'avant-scène violet, ouverture à la grecque, motorisé, 1 seule vitesse
- 24 praticables ASD rect Outdoor 500 kg/m² de 2m x 1m pieds en 20/40/60/80

Fiche Technique

Théâtre Le Rayon Vert

Scène conventionnée d'intérêt national Art en territoire

SALLE

- Nombre de fauteuils: 289 fauteuils, si régie en salle 6 places seront invalidées
- Entrée du public: en bas de gradin à cour et/ou en haut de gradin à jardin
- Distance dernier rang → nez de scène 15 m
- Distance 1^{er} rang → nez de scène 1 m

LOCAL TECHNIQUE situé derrière le plateau

Lave-linge, sèche-linge, table à repasser, centrale vapeur et point d'eau

CABINE RÉGIE

A 15 m du plateau, hauteur 6 m, angle 20°.

Possibilité d'une régie en fond de salle sur 2 tables de 1,50 m chacune. Auquel cas, 6 fauteuils sont invalidés.

Si aucune demande n'est faite au préalable, la régie se fera en salle.

LOGES 1^{er} étage

2 loges pour 3/4 personnes chacune

2 loges pour 2/3 personnes chacune

Chaque loge est équipée de douche, lavabo, miroir, prises 220V, wifi

Les toilettes femmes et les toilettes hommes sont au 1^{er} étage

Fiche Technique

Théâtre Le Rayon Vert

Scène conventionnée d'intérêt national Art en territoire

LUMIÈRE

Gradateurs :

- 48 circuits pour Rack(s), puissance numérique 3KW, type 2 armoires ADB Eurorack 40
- 3 Digi IV Robert Juliat mobiles 6 circuits
- 1 gradateur 12 circuits RVE
- 1 gradateur 6x5kW

Nombre total de gradateurs de la salle:

78 x 3kW (-2 pour l'éclairage salle) + 1x 32A tri + 1x 63A tri encore disponibles à jardin.

Gélatines : Nous fournissons les références Lee Filters couleurs et les dépolis Rosco. En cas d'utilisation de Gamcolor, la Compagnie devra les fournir.

Matériel :

- 1 télécommande DMX HF ELC
- 1 pupitre AVAB CONGO KID 256 circuits
- 1 pupitre AVAB PRESTO 1024 DMX 40, 120 circuits
- 8 PC 2000 W Juliat – lentille martelée 329, 16-72° + 4 volets
- 30 PC 1000 W ADB C103 - lentille martelée 7-61°
- 10 PC 650 W ADB F51, 18-65°
- 2 ADB SH 50 – Fresnel 5000W
- 10 Découpes 614SX 15-38°
- 10 Découpes 613SX 28-54°
- 4 Découpes 713SX 29-56°
- 4 découpes 714SX 15-40°
- 40 Pars 64
- 4 Pars 36
- 10 Horiziodes asymétriques ADB ACP 1001
- 12 Pars LED Cameo Zenit Z120, 7-55°, RGBW
- 15 Platines de sol
- 4 Barres de couplage
- 4 Pieds pour projecteur
- 8 pieds ASD à treuil charge 80 kg, hauteur 4 m max
- 12 éléments de structure tri série SD250, longueur 3 m
- 1 machine à brouillard Look Unique 2.1

Plan adapté :

Afin de garantir le bon déroulement du spectacle, un plan lumière adapté au Rayon Vert sera demandé **au moins UN MOIS** avant la représentation. Cela nous permettra de préparer les locations, les embauches de régisseurs intermittents, les achats de gélatines, etc.
Vous recevrez au préalable un fichier .dwg de notre salle sur les adresses mails qui nous ont été communiquées.

Avec ce plan, une liste du matériel utilisé, du nombre de gradateurs demandés et des gélatines à prévoir serait **FORTEMENT APPRÉCIÉE**.

N'hésitez pas à y incorporer les éléments de plateau, de son et de video.

Fiche Technique

Théâtre Le Rayon Vert

Scène conventionnée d'intérêt national Art en territoire

SON

1 Console de mixage numérique Yamaha QL1: 16 entrées / 8 sorties
1 console Yamaha 01V96 i
1 carte analogique MY8DA Yamaha + faisceau 8 XLR
1 lecteur enregistreur CD Tascam, type CDRW 402
1 lecteur CD Tascam, type CD 450
1 compresseur Gate, type dbx 266XL
1 multi effets Yamaha, type SPX 990
4 égaliseurs BSS Opale, type FCS 966
2 amplificateurs façade, type D12 D&B
1 amplificateur façade, type D6 D&B
2 diffuseurs façade, enceintes MAX 15 D&B (1 à cour & 1 à jardin)
2 diffuseurs façade, enceintes E8 D&B (1 à cour & 1 à jardin)
2 diffuseurs façade, enceintes Q-SUB D&B (1 à cour & 1 à jardin)
2 amplificateurs retour, type QSC 2 x 200 W
2 amplificateurs retour, type D&B D12
4 diffuseurs retour, type D&B MAX 15
4 diffuseurs retour, type C Heil MTD 112 b
2 diffuseurs retour, enceintes NEXO PS8 + processeur dédié
4 micros statiques AUDIO TECHNICA, type AT 4041
1 micro HF, type SM 58
1 micro Sennheizer Black Fire 521
2 micros SHURE, type SM 58
1 micro SHURE, type SM 57
1 micro SHURE, type beta 52
1 récepteur BLX4RE, 1 émetteur ceinture BLX1 & 1 micro serre-tête SM31FH
4 boîtes de direct, type 2 SCV MKII actives + 2 BSS
7 grands pieds de micro
5 petits pieds de micro
2 pieds perches, portée 3,50 m avec contrepoids

Arrivée multi du plateau :

8 lignes à cour et à jardin
1 boîtier 32 lignes à cour
1 boîtier de scène + multi 16/4 – 30 m

Intercommunication :

2 Clear Com KB 111 A, fixe en régie
4 Clear Com, postes ceintures avec casques
3 Talkie walkie Motorola 500 mw noir avec micro casque Vox
1 Altair Centrale Intercom HF 1canal pour 4 postes + 4 casques et chargeur

Studio de danse

Système tri-amplifié colonne +1 sub DB Technologies 1000W ES503
2 HP colonne : 8
Réponse en fréquence : 37Hz - 15 kHz. Niveau max SPL : 121 dB.
Dispersion : 95° x 65°. Amplification Interne 1000W. Bluetooth intégré -

Fiche Technique

Théâtre Le Rayon Vert

Scène conventionnée d'intérêt national Art en territoire

VIDÉO

V-P Panasonic PT-DZ780

Vidéoprojecteur 7000 Lumens

Technologie Mono-DLP entrée

HDMI / DVI / VGA / SDI

Format 16/10 WUXGA

Résolution native 1920 x 1200

49,8 * 17,5 * 52,1 (l*h*p, en cm), 17,8KG

<https://business.panasonic.fr/systemes-visuels/pt-dz780>

Objectif, optique motorisée, focale longue ET-DLE250-2.4-3.7 pour séries PT-D DW DX DZ

1 optique ET-DLE055 Panasonic – 0,8 Fixe – focale courte

1 Kramer – Sélecteur Scaller

1 Kramer – Receiver

1 Touret câble RJ45 cat.6 – 50 m noir

3 câbles VGA 30 m

Accroche platine universelle pour vidéo projecteur

Mât réglable de 229 mm à 305 mm

Mât réglable de 600 mm à 900 mm

Support anti-vibratoire pour pont de lumière

2 HDMI 10m

1 HDMI 50m